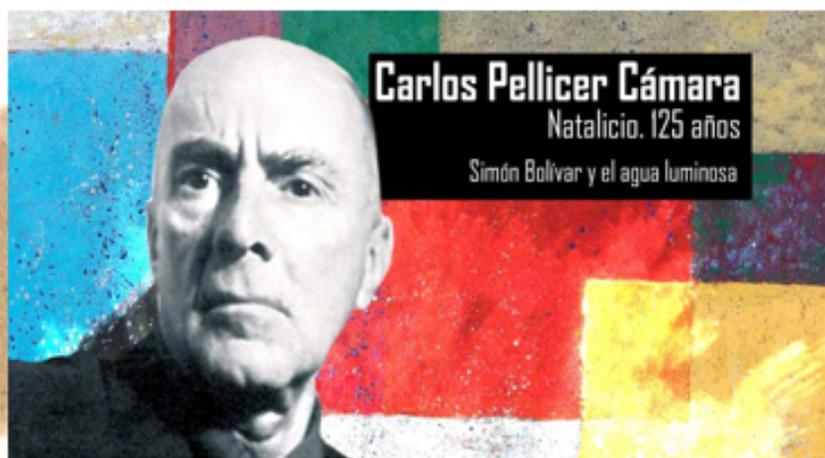


# Marzo

NACIÓ EN VILLAHERMOSA, TABASCO,  
EL 16 DE ENERO DE 1897



**Carlos Pellicer Cámara**

Natalicio. 125 años

Simón Bolívar y el agua luminosa



GOBIERNO DE LA  
CIUDAD DE MÉXICO

SECRETARÍA  
DE CULTURA



Comisión  
de la Capital

POETA. FUE COFUNDADOR DEL GRUPO SOLIDARIO DEL  
MOVIMIENTO OBRERO; PROFESOR DE POESIA MODERNA EN  
LA UNAM Y DIRECTOR DEL DEPARTAMENTO DE BELLAS  
ARTES; ORGANIZÓ LOS MUSEOS FRIDA KAHLO, LA  
VENTA (EN VILLAHERMOSA) Y ANAHUACALLI;  
SENADOR DE LA REPUBLICA EN 1976

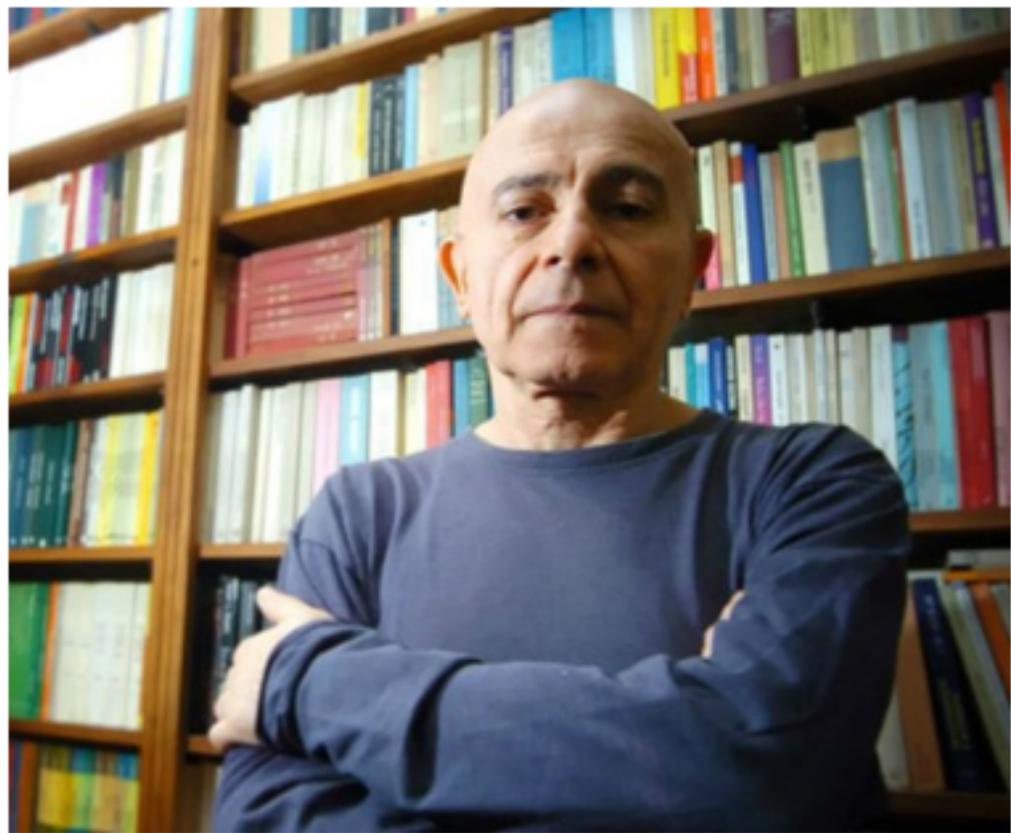
FORMÓ PARTE DEL GRUPO LOS CONTEMPORÁNEOS E  
INGRESÓ A LA ACADEMIA DE LA LENGUA EN 1953.  
COLABORÓ EN LAS  
REVISTAS **FALANGE**, **CONTEMPORÁNEOS** Y **ULISES**.

PREMIO NACIONAL DE LITERATURA 1964. DESDE 1978  
EL PREMIO IBEROAMERICANO DE BELLAS ARTES DE POESÍA  
CARLOS PELLICER PARA OBRA PUBLICADA LLEVA SU  
NOMBRE.



PELLICER CAMARA BUSCARA LA INNOVACION EN LA POESIA, FUE ASI COMO SE ADENTRO EN LA VANGUARDIA LITERARIA, Y AL LADO DE JAIME TORRES BODET, SALVADOR NOVO, XAVIER VILLAURUTIA, ANTONIETA RIVAS MERCADO, ANDRES HENESTROSA, CLEMENTINA OTERO Y GILBERTO OWEN, FORMO PARTE DE LOS CONTEMPORANEOS.

*“Deja en mi corazón las voces nuevas, el asalto clarísimo, presente, de tu persona sobre los paisajes que hay en mí para el aire de tu vida”*



EL ESTILO DE PELLICER ADQUIERE MAYOR IMPORTANCIA SI SE TOMA EN CUENTA QUE MEXICO ADOPTO CON FACILIDAD INFLUENCIAS EXTRANJERAS Y EL JOVEN TABASQUENO, QUE NACIO EL 16 DE ENERO DE 1899, ADEMAS DE DEDICARSE A LA DOCENCIA DURANTE DOS DECADAS, FUE UN GRAN PROMOTOR CULTURAL QUE SE ENFOCO A LAS ARTES PLASTICAS Y A LA MUSEOGRAFIA.

# Obras Importantes

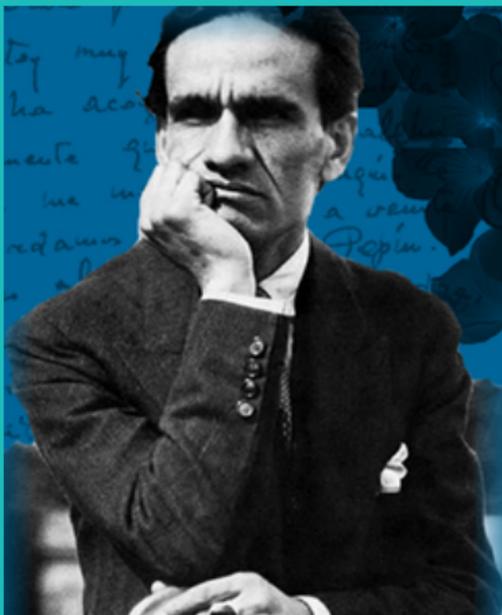
SU PRODUCCION LITERARIA FUE FRUCTIFERA. PELLIGER LEGO ALREDEDOR DE 25 LIBROS PUBLICADOS, CUATRO OBRAS POSTUMAS Y LUIS MARIO SCHNEIDER SE ENCARGO DE LA EDICION DE SU OBRA COMPLETA.

ADEMAS DE COLABORAR EN LAS REVISTAS FALANGE (1922-23), ULISES (1927-28) Y CONTEMPORANEOS (1928-31), PELLIGER FUE AUTOR DE COLORES EN EL MAR Y OTROS POEMAS (1921); PIEDRA DE SACRIFICIOS: SEIS, SIETE POEMAS Y ODA DE JUNIO (1924); CAMINO (1929); ESTROFAS AL MAR MARINO (1934); HORA DE JUNIO 1929-1936 (1937); ARA VIRGINUM (1940); DISCURSO POR LAS FLORES (1946); PRACTICA DE VUELTO (1956); MATERIAL POETICO 1918-1961, DOS POEMAS, CON PALABRAS Y FUEGO (1962); TEOHUACAN Y 13 DE AGOSTO; RUINA DE TENOCHTITLAN. POEMAS (1965); BOLIVAR, ENSAYO DE BIOGRAFIA POPULAR (1966); NOTICIAS SOBRE NEZAHUALCOYOTL Y ALGUNOS SENTIMIENTOS (1972); GUERDAS, PERCUSION Y ALIENTOS (1976).

**CARLOS PELLIGER CAMARA MURIO A LOS 80 AÑOS EL 16 DE FEBRERO DE 1977 EN LA CIUDAD DE MEXICO: SUS RESTOS DESCANSAN EN LA ROTONDA DE LAS PERSONAS ILUSTRES.**

ABRIL 2022

# César Vallejo



16 DE MARZO DE 1892 - 1938

## ¿QUIÉN ERA CÉSAR VALLEJO?

Cesar Abraham vallejo Mendoza, fue un poeta y escritor peruano, nacido en Santiago de Chuco, Perú, fue uno de los mayores máximos imponentes de las <sup>\*</sup>letras en Perú.



## OBRAS DE CÉSAR VALLEJO

1. Los heraldos negros (1918) poemario
2. Trilce (1922) poemario
3. Escalas (1923), narraciones
4. Fábula Salvaje (1923) novela corta
5. Tungsteno (1931) novela
6. Paco Yunque (1931) cuento

ENTRE OTRAS OBRAS DE ESTE MÁXIMO EXPONENTE.

## LA HUELLA QUE DEJÓ CÉSAR VALLEJO EN SU TRAYECTORIA.

Su trayectoria en el modernismo dejó huella, y su poemario "Los Heraldos Negros" es una prueba inequívoca de ello



### EL PREMIO CÉSAR VALLEJO

Es un reconocimiento otorgado por el Instituto de Estudios Vallejianos a las personas que han destacado magistralmente en la labor Vallejiana a nivel nacional o internacional. Este premio se otorga en Coordinación con el Instituto de Estudios Vallejianos de Trujillo Perú.

FUENTE:

"Cesar Vallejo." Encyclopædia Britannica, Encyclopædia Britannica, Inc., <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/v/vallejo.htm>.





2022

*Abril*

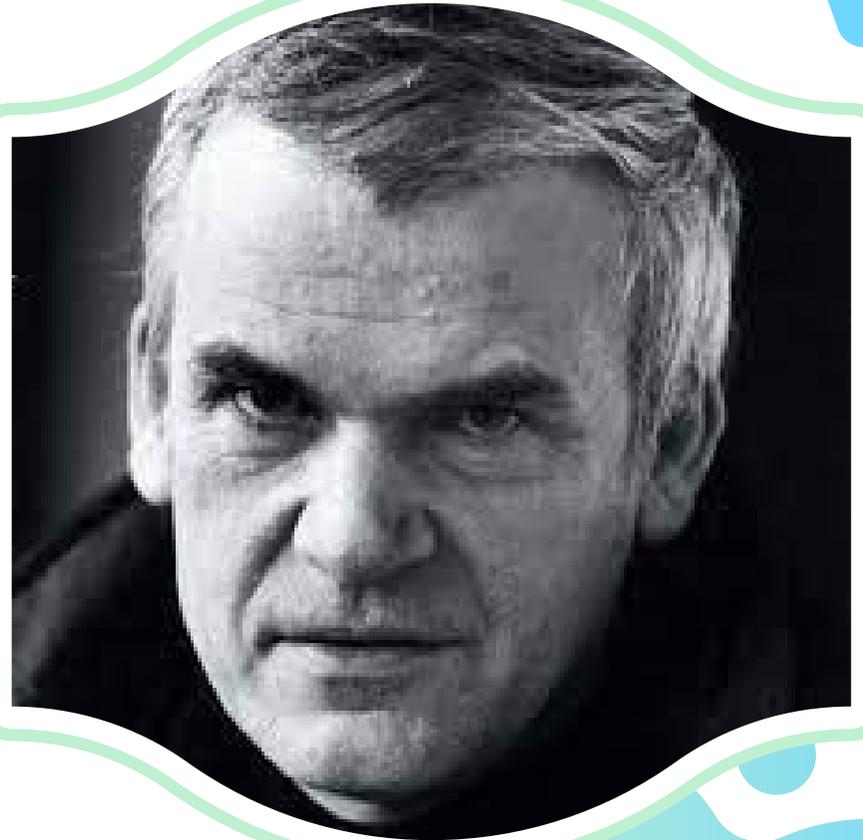


*Milan  
Kundera*

“La vida está  
en otra parte”

# ¿QUIÉN ES MILÁN KUNDERA?

Milán Kundera es un novelista, escritor de cuentos cortos, dramaturgo, ensayista y poeta checo, nació el 1 de abril del año 1929 a 1975 reside con su esposa en Francia cuya ciudadanía adquirió en 1987.



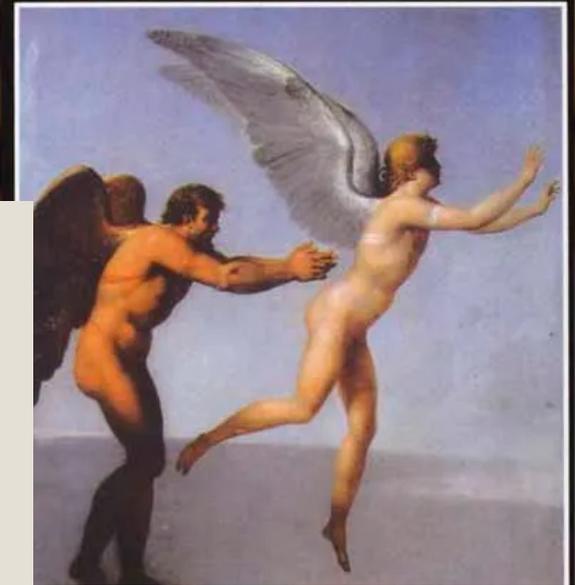
# Milán Kundera LA BROMA

NOVELA



Milán Kundera  
LA INMORTALIDAD

*colección andanzas*



Milán Kundera  
EL LIBRO DE  
LOS AMORES RIDÍCULOS

*colección andanzas*



# SUS OBRAS

MILAN  
KUNDERA  
La ignorancia



mayo 2022

# JUAN GELMAN

(BUENOS AIRES, ARGENTINA, 3 DE MAYO DE  
1930 - CIUDAD DE MÉXICO, ESTADOS UNIDOS  
MEXICANOS, 14 DE ENERO DE 2014)

**Poeta, periodista, escritor, traductor  
y activista político.**

Hijo de emigrantes judíos ucranios, ejerció diversos oficios antes de dedicarse al periodismo. Por su actividad periodística y política vivió en el exilio entre 1975 y 1988, residiendo alternativamente en Roma, Madrid, Managua, París, Nueva York y México. Durante su ausencia de Argentina llega a estar condenado a muerte por la dictadura argentina; sufre muy de cerca el drama de los "desaparecidos" cuando su hijo y su nuera pasan a formar parte de esta dolorosa lista.

En 2007, Juan Gelman se convirtió en el 4° escritor argentino galardonado con el Premio Miguel de Cervantes. Tras Jorge Luis Borges (1979), Ernesto Sabato (1984) y Adolfo Bioy Casares (1990). Y depositó en la Caja de las Letras del Instituto Cervantes un legado que permanecerá guardado hasta el 3 de mayo del 2050.



**A su muerte, la Presidencia de la Nación Argentina decretó 3 días de duelo nacional.**



*"El amor es una cosa y la palabra amor es otra cosa, y sólo el alma sabe dónde las dos se encuentran."*

Foto extraída de: [www.eluniversa.com](http://www.eluniversa.com)

## ENTRE SU PRODUCCIÓN POÉTICA CONVIENE DESTACAR

**Violín y otras cuestiones, El juego en que andamos, Velorio del solo, Gotán, Sefiní o Cólera Buey, así como Los poemas de Sidney West, Traducciones, Fábulas, Relaciones, Hechos y relaciones o Si tan dulcemente. Escribe Exilio en colaboración con el periodista argentino Osvaldo Bayer; otras de sus obras son Citas y comentarios, Hacia el sur, Composiciones, Carta a mi madre y País que fue será.**